

Z U G E R S I N G K R E I S

Theater im Burgbachkeller
29. / 30. Juni 2006 20:30 Uhr

liebes auf und ab

Abendkasse CHF 22.-

guitar	remo kryenbühl
piano	pascal bruggisser
bass	guido kurth
drums	erich güntensperger
leitung	Paul - andre lang

liebes auf UND ab

Irgendwo auf der Welt gibt's ein kleines bisschen Glück (Comedian Harmonists, W. R. Heymann and R. Gilbert, 1932)

Jente, ach Jente (aus: Anatevka, Jerry Bock/Sheldon Harnick, 1964)

Time After Time (Cindy Lauper/Robert Andrew Hyman, 1985)

Fernando (Abba, Benny Anderson, Björn Ulvaeus, Stig Anderson, 1976)

Je ne t'aime pas (Kurt Weill, Text: Maurice Magre, 1934)

Wishing You Were Somehow Here Again (aus: Phantom Of The Opera, Andrew Lloyd Webber, 1987)

Du lässt dich geh'n (Tu te laisses aller, Charles Aznavour, 1960)

Complainte de la Seine (Kurt Weill, Text: Maurice Magre, 1934)

Money, Money, Money (Abba, Benny Anderson, Björn Ulvaeus, 1976)

The Boy From New York City (George Davis/John Taylor ca. 1960, The Manhattan Transfer 1981)

Sealed With A Kiss (Peter Udell/Gary Geld, 1962)

No Milk Today (Herman's Hermits, 1966)

Louenesee (Span, Schöre Müller, 1983)

The Winner Takes It All (Abba, Benny Anderson, Björn Ulvaeus, 1980)

Youkali (Kurt Weill, Text: Roger Fernay, 1934)

Scharlachrot (Patent Ochsner, Büne Huber, 1991)

Tonight (aus: West Side Story, Leonard Bernstein, Text: Stephen Sondheim, 1957)