

Zuger Zeitung Sa. 29. April 2017

Ein neuer Auftritt im Netz

Zug Der Zuger Singkreis gibt sich ein neues Outfit im Netz, bleibt aber seiner Tradition treu, vielfältige Musik aus allen Zeiten und Stilen zu pflegen.

Am Probewochenende vom 8. April konnte der Vorstand des Zuger Singkreises symbolisch das Zielband zerschneiden: Die neu geplante Homepage www.zuger-singkreis.ch ist online. Konzipiert wurde sie von Kevin Horat, Webdesigner aus Menzingen, der die Wünsche des Chors in einem schlichten, übersichtlichen Design gestaltet hat.

Schnell findet man da zu den neusten Infos, kann man in zurückliegenden Konzerten schwelgen mit Bildern, Musikbeispielen oder Medienberichten. Für die aktuelle Information der Chormitglieder gibt es einen internen Bereich.

Der Körper wird zum Rhythmusinstrument

Am Wochenende vom 10. und 11. Juni kommt das neueste Konzert zur Aufführung: Popsongs a cappella. Wer kennt sie nicht, die unsterblichen Songs «Time After Time» von Cindy Lauper, «Can You Feel The Love Tonight» von Elton John oder «Music» von John Miles? Für einmal zu hören von 30 Sängern, kunstvoll arrangiert von zwei hervorragenden Arrangeuren der deutschen Musikszene: Carsten Gerlitz und Oliver Gies. Von Letzterem sind drei



Kevin Horat (Mitte, mit Tablet) stellt den Mitgliedern des Zuger Singkreises die neugestaltete Homepage vor.

Bild: PD

Eigenkompositionen dabei: «Nette Begegnung», «Das Rendezvous» und «Tatschofonie», die witzige und ironische Bezüge schaffen zum manchmal etwas komplizierten Alltag von uns Menschen im 21. Jahrhundert. Ergänzt wird der Zuger Singkreis

durch die Gruppe Clapappella. Diese verbindet A-cappella-Gesang mit Body-Percussion. Da wird nicht nur gesungen, sondern auch geschnipst, geklatscht, gepatscht und gestampft – der ganze Körper wird zum Rhythmus- und Klanginstrument. Die 14

Mitglieder von Clapappella entführen in die faszinierende Welt der «Bodymusic» – eine Kunstform, erst im Kommen!

Dem Zuger Singkreis gehören zurzeit rund 30 Mitglieder an. Er wird seit 2012 geleitet von Szilvia Gécy. Als nächstes Programm

nach «Pop4Voices» ist englische Chormusik aus verschiedenen Epochen geplant. Am Mitsingen Interessierte sind herzlich willkommen.

Für den Zuger Singkreis:
Tony Mehr, Vorstand