

Ein Abend im Zeichen der Liebe

BAAR Der Zuger Singkreis präsentiert poppige und jazzige Chansons – mit viel Körpereinsatz.

David Ruosch beginnt eine Melodie auf dem Piano zu spielen, und die Sängerinnen und Sänger des Zuger Singkreises ziehen in den Saal der Ziegelhütte in Baar ein. Sie platzieren sich auf der Bühne und eröffnen den Abend mit einem romantischen Pop-song auf Hochdeutsch. So startet ein stimmiger Abend unter dem Motto «Meine Liebe ist bunt». Die Texte, welche ganz dem Motto des Abends entsprechend von der Liebe handeln, wurden von Lisa Berg geschrieben. Nebst vielen berührenden Liedern mit integriertem Schauspiel gab es auch eine Kostprobe von Bodypercussion. Zwei Männer und vier Frauen stellten mit Stampfen, Klatschen und Schnippen eine unvergleichliche Show auf die Beine und wurden dafür auch mit viel Applaus und Bewunderung belohnt.

David Ruosch gab dazu noch zwei seiner Jazzstücke ohne gesangliche Unterstützung, jedoch in Begleitung des Schlagzeugers Andreas Schmidt und des Bassisten Thomas Reinecke zum Besten. Auch sie wurden mit viel Applaus bedacht.

Chorleiterin mit Engagement

Szilvia Géczy ist nun das zweite Jahr in ihrem Amt als Chorleiterin tätig und wollte etwas Spezielles ausprobieren. Sie ging deshalb auf den Musiker David Ruosch zu und fragte ihn an, ob er seine Stücke freigeben würde für ein Konzert mit dem Zuger Singkreis. Da alle ausgewählten Lieder Solostücke sind, arrangierte Géczy für den Chor alles um. Sie war deshalb bei den Proben sehr gespannt auf die Reaktion des Komponisten.

David Ruosch jedoch hat nur Lob für die Leiterin des Zuger Singkreises übrig. Er habe schon einmal mit ihr bei einem Projekt zusammengearbeitet und ist von ihrer konsequenten Arbeit begeistert. «Ich war überrascht von dem hohen Niveau des Chors. Bei den Proben waren die Sänger schon perfekt auf alles vorbereitet.» Szilvia Géczy ihrerseits ist sehr zufrieden, wie die Proben und das Konzert abgelaufen sind. Sie habe die Arbeit in vollen Zügen geniessen können.

Schauspielerisches Talent

Den Zuger Singkreis gibt es nun seit 29 Jahren, und Tony Mehr ist mit 25 Jahren Mitgliedschaft einer der treuesten Sänger. Er ist begeistert von der Disziplin der Chorleiterin. «Sie fordert uns immer wieder heraus, was die Zusammenarbeit

«Szilvia Géczy fordert uns immer wieder heraus.»

TONY MEHR,
MITGLIED ZUGER SINGKREIS

noch spannender macht.» Szilvia Géczy lege grossen Wert darauf, dass die Sänger alle Lieder auswendig singen, so Mehr weiter. «Das Publikum kann so die Emotionen der Lieder viel besser aufnehmen», erklärt der langjährige Sänger. Neu aufgenommen ins Programm wurden auf dieses Jahr hin auch kleine Choreografien. Deshalb war auch das schauspielerische Talent der Sänger gefragt.

Beim Publikum sind die Neuerungen gut angekommen. Die Rückmeldungen jedenfalls waren positiv. Stellvertretend für die anderen Konzertbesucher sagt Angela Meier: «Mir gefielen all die schönen Stimmen und das abwechslungsreiche Programm.»